

Vorverkauf zur Erfurter Frühlingslese 2024



Im Frühjahr kommen unter anderem Katja Riemann, Markus Weinberg, Deborah Feldman, Martin Sonneborn, Jörg Hartmann, Uschi Glas, Rüdiger Safranski, Charlotte Gneuß und Sarah Bosetti nach Erfurt.

Wie jedes Jahr gilt für uns in diesen Tagen: Nach der Herbstlese ist vor der Frühlingslese. Wir gehen mit **einigen ausgewählten Terminen der Erfurter Frühlingslese 2024** ab dem **6. Dezember** in den Kartenvorverkauf. Eine schöne Gelegenheit für das eine oder andere „last minute“-Weihnachtsgeschenk!

Mo, 4. März, 19.30 Uhr, Gewerkschaftshaus

VVK € 16,-/erm. € 14,-, AK € 18,-/erm. € 16,-

Katja Riemann: Zeit der Zäune. Orte der Flucht

Katja Riemann, die zu den bekanntesten Schauspielerinnen Deutschlands gehört, erzählt in ihrem Buch von Orten der Flucht, zu denen sie im Rahmen ihres humanitären Engagements reiste.

Do, 7. März, 19.30 Uhr, Kultur: Haus Dacheröden

VVK € 12,-/erm. € 10,-, AK € 14,-/erm. € 12,-

Dacheröden on Tour mit Markus Weinberg: Die Tour Divide

Markus Weinberg berichtet von seinen Erlebnissen auf der Tour Divide, einem der längsten Bikepacking-Rennen der Welt, das von Kanada immer den Rocky Mountains folgend bis an die US-Mexikanische Grenze führt.

Do, 14. März, 19.30 Uhr, Kultur- und Bildungszentrum der Jüdischen Landesgemeinde

VVK € 14,-/erm. € 12,-, AK € 16,-/erm. € 14,-

Deborah Feldman: Judenfetisch

Ihre Flucht aus einer ultraorthodoxen, jüdischen Gemeinde machte Deborah Feldman weltberühmt. Heute zählt sie zu den wichtigen Stimmen in der gesellschaftlichen Debatte, wenn es um die Frage „Was bedeutet ‚Jüdischsein‘ heute?“ geht.

Mo, 18. März, 19.30 Uhr, Evangelisches Ratsgymnasium

VVK € 16,-/erm. € 14,-, AK € 18,-/erm. € 16,-

Krawall und Satire mit Martin Sonneborn

Ein Abend mit Martin Sonneborn ist ein Multimediaspektakel mit lustigen Filmen und Einblicken in ein Paralleluniversum namens Europaparlament und seinen Entscheidungen, bei denen man gelegentlich sehr viel Humor braucht, um nicht in der MEP-Bar zur Flasche zu greifen.

Mi, 20. März, 19.30 Uhr, Atrium Stadtwerke Erfurt

VVK € 16,-/erm. € 14,-, AK € 18,-/erm. € 16,-

Jörg Hartmann: Der Lärm des Lebens

Jörg Hartmann erzählt auf hinreißende Weise seine Geschichte und die seiner Eltern und Großeltern. Es ist eine Liebeserklärung an die Kraft der Familie, ein geschichtenpralles Buch über Herkunft und Heimat und den Wunsch, sich davon zu lösen und in die Welt zu ziehen.

Sa, 23. März, 19.30 Uhr, Atrium Stadtwerke Erfurt

VVK € 16,-/erm. € 14,-, AK € 18,-/erm. € 16,-

Uschi Glas: Ein Schätzchen war ich nie

Uschi Glas blickt anlässlich ihres 80. Geburtstages nicht nur zurück, sondern auch auf das, was noch vor ihr liegt. Mit dem Alter hat sie selbst nie gehadert. „Wer übers Älterwerden jammert, soll halt früher sterben“, sagt Uschi Glas mit einem Augenzwinkern.

Mo, 15. April, 19.30 Uhr, Kultur: Haus Dacheröden

VVK € 12,-/erm. € 10,-, AK € 14,-/erm. € 12,-

Charlotte Gneuß: Gittersee

In diesem eindringlichen Debütroman, der in den Dresdner Vorort Gittersee Mitte der 70er Jahre führt, nähert sich Charlotte Gneuß schreibend der DDR, der Realität und der Utopie, in der ihre Eltern aufwuchsen und die es heute nicht mehr gibt.

Mi, 17. April, 19.30 Uhr, Universität Erfurt/KIZ, Hörsaal 1

VVK € 15,-/erm. € 10,-, AK € 17,-/erm. € 12,-

Der zweite HörsaalSlam - Highslammer XXIV

Nachdem Team Erfurt den letzten HörsaalSlam für sich gewinnen konnte, wollen wir sehen, ob die Landeshauptstadt ihren Titel verteidigen kann.

Mi, 24. April, 19.30 Uhr, Kaufmannskirche

VVK € 16,-/erm. € 14,-, AK € 18,-/erm. € 16,-

Rüdiger Safranski: Kafka. Um sein Leben schreiben

Zum 100. Todestag Kafkas am 3. Juni 2024 beobachtet Rüdiger Safranski Franz Kafka beim Schreiben, um den Geheimnissen seiner Texte näher zu kommen.

Sa, 27. April, 19.30 Uhr, Atrium Stadtwerke Erfurt

VVK € 18,-/erm. € 16,-, AK € 20,-/erm. € 18,-

Sarah Bosetti: Wer Angst hat, soll zuhause bleiben!

Sarah Bosetti stellt eine gewagte These auf: Die größte Gefahr für die Menschheit sind nicht Klima, Krieg und Katastrophen, sondern der Populismus. Ihn bekämpft sie mit der schärfsten Waffe, die sie hat: mit Poesie!

